**LUNES** 19 de septiembre de 2022

flash@zocalo.com.mx @Flash_Zocalo Flash Zócalo

# flash!

**Edición:** Alicia Salas | **Diseño:** Carlos E. Méndez K.

### GANA 'THE FABELMANS' EL TIFF 2022

# Conquista al público corazón de Spielberg

El largometraje más íntimo y personal del cineasta obtuvo el premio más codiciado del festival de Toronto

**AGENCIA REFORMA**
Zócalo | Toronto

**El filme ganador del People's Choice Award del Festival de Cine Internacional de Toronto fue The Fabelmans, el largometraje más íntimo del cineasta Steven Spielberg, en el cual explora su niñez y adolescencia.**

The Fabelmans, el largometraje más íntimo y personal de Steven Spielberg, el cual explora su niñez y adolescencia, ganó el premio más codiciado del Festival de Cine Internacional de Toronto: El People's Choice Award.

Con las actuaciones de Michelle Williams, Paul Dano, Seth Rogen y Gabrielle LaBelle, la película que marcó el debut de Spielberg en el TIFF revela los tormentos de su pasado, la manera en que enfrentó el divorcio de sus padres y el bullying que sufrió en la escuela por ser judío.

"Realmente estoy muy agradecido con la audiencia de Toronto no tengo cómo expresar lo memorable qué fue el pasado fin de semana, mi primera vez en Toronto y ha sido una experiencia fenomenal", expresó el director de E.T. y La Lista de Schindler en un mensaje.

Como primer y segundo finalista, en los galardones elegidos por la audiencia, quedaron Women Talking, de Sarah Polley, y Glass Onion: A Knives Out Mystery, de Ryan Johnson.

Este reconocimiento es considerado una catapulta única para la próxima temporada de premiaciones, ya que anteriores distinciones han ido a dar con muchas nominaciones a los BAFTA, Globos de Oro y Oscar, como El Discurso del Rey, Belfast, Nomadland, La La Land, Jo Jo Rabbit, Hotel Rwanda y 12 Años de Esclavitud.

"Nos complace el reconocimiento de la audiencia y sobre todo, la exposición que han obtenido grandes filmes", expresó Cameron Bailey, director artístico del TIFF.

En la categoría de Midnight Madnees, que también reconoce premios de parte de la audiencia, los elegidos fueron Weird: The Al Yankovic Story, de Eric Appel, como ganador y Peal, de Ti West, y The Blackening, de Tim Story, como primero y segundo finalista.

**Black Ice, mejor documental**

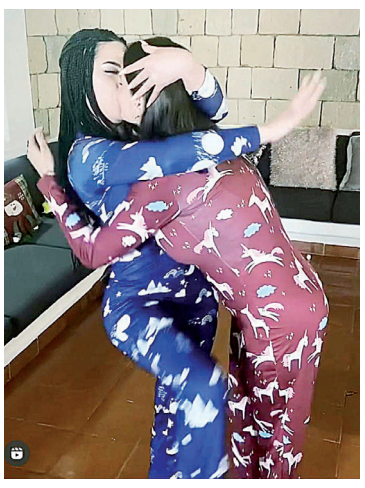
Y en el rubro de documental, se coronó Black Ice, de Hubert Davis, mientras que el primer y segundo finalista recayó en Maya and the Wave, de Stephanie Johnes, y 752 Is Not a Number, de Babak Payami.

Luego de diez día de funciones, galas y alfombras rojas con exclusivas mundiales y continentales del mejor cine del mundo, hoy se da por cerrado el TIFF 2022, que luego de dos años de funciones híbridas por la pandemia, volvió por completo a su modalidad presencial y ya sin restricciones médicas.

Otros premios de patrocinadores y marcas, reconocieron a talento de todo el mundo. El NETPAC Award, fue para Sweets As, de Jun Clerc, y el FIPRESCI Prize, para A Gaza Weekend, de Basil Khalil.

Entre las celebridades que se hicieron presentes en el TIFF este año, causaron impacto Taylor Swift, Harry Styles, Hugh Jackman, Oprah Winfrey, Jessica Chastain, Rooney Mara, Eddie Redmayne, Steven Spielberg y Michelle Williams, entre otros.

**Netflix invita a ser parte de "El Juego del Calamar" ■ Página 6D**



### Celia y Lizbeth

## Se hacen 'cositas'

Celia Lora deseaba tenerla entre sus brazos, apachurrarla y juguetear con ella...

A la influencer por fin se le hizo realizar una sesión de fotos muy sensual con Lizbeth Rodríguez, pues aunque ya se traían ganas, las agendas de ambas no coincidían.

"Tengo una lista bastante larga, pero tengo muchas fotos ya hechas, a mí en un día me gusta hacer muchas, unos 15 cambios (de ropa), ahorita pues como casi nunca estoy, tengo fotos hasta para un año, pero algunas que me faltan son las de Acapulco Shore que tienen Only y con Lizbeth por fin pude hacer algo", dijo.

En los próximos días, la hija de el líder de El Tri lanzará un podcast en donde hablará de su experiencia con la plataforma de pago.

**(Agencia Reforma)**

### Doña Cuquita rompe el silencio

## Habla de las infidelidades de 'Chente'

**AGENCIAS**
Zócalo | CDMX

Luego de que El último rey: El hijo del pueblo, bioserie no autorizada de Vicente Fernández revelara las supuestas infidelidades del cantante a su esposa, es doña Cuquita quien ahora habla al respecto.

¿Cómo manejó los presuntos amoríos de su esposo?", fue la primera pregunta que le lanzó la prensa y respondió: "Pues alegre también yo, pues sí".

"¿Cómo pudo aguantar sus infidelidades?", fue la siguiente pregunta y ella explicó que ya en la calle no podía cuidar cada paso o acción del artista, pero en su hogar, él era Vicente Fernández, su esposo.

"Ni modo de andarlo cuidando, imposible. Yo dije, de las puertas para adentro es mi marido; de las puertas para afuera, yo no sé qué haga", apuntó.

**No tuvo celos**

■ La mamá de los 'Tres Potrillos': Vicente Jr., Alejandro y Gerardo Fernández mencionó que nunca sintió celos de las aventuras amorosas que pudiera haber tenido el ídolo de la canción ranchera con otras mujeres.

**Cabe recordar que Woody Allen se ha manifestado, en múltiples ocasiones, en contra del cine actual y a su distribución en plataformas digitales.**

## Confirma Woody Allen su retiro del cine

**AGENCIA REFORMA**
Zócalo | Ciudad de México

El cineasta Woody Allen anunció que prevé retirarse del mundo del cine al finalizar el rodaje de su película número 50.

Este fin de semana, el diario español La Vanguardia publicó una entrevista con Woody Allen, en la cual el realizador confesó que piensa jubilarse muy pronto debido a la falta de emoción en el cine actual.

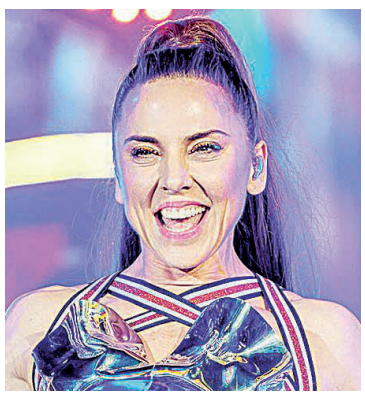
De acuerdo con el reporte, el cineasta de 86 años de edad buscará concentrarse en escribir, ya que considera que el mercado del cine ha cambiado drásticamente y ya "no se hacen historias humanas", sino para el gusto colectivo.

Este anuncio marca la confirmación del retiro de Woody Allen, quien en 2021 dejó entrever el hecho durante una transmisión en vivo con el actor Alec Baldwin, a quien le externó que su cinta número 50 podría ser la última de su carrera.

Asimismo, Woody Allen ha estado bajo la polémica debido al escándalo generado por las acusaciones de su hija adoptiva, Dylan Farrow, quien aseguró haber sido víctima de abuso por parte del director de Medianoche en París.

El ganador del Óscar explicó durante la entrevista que su último proyecto será la cinta Wasp22, la cual será filmada en Europa, según reportó Production Weekly.

Aún se desconocen los detalles sobre la última cinta de Allen, sin embargo, se sabe que podría filmarse en algunas locaciones ubicadas en París, Francia.



"Cosas terribles suceden todo el tiempo y estoy segura de que muchos hombres y mujeres entierran estos episodios; pero me sentí violada, me sentí avergonzada y luego me sentí insegura".

**Mel C** | Cantante

### Mel C, ex Spice Girls

## Revela abuso sexual tras primer concierto

**EL UNIVERSAL**
Zócalo | Ciudad de México

Por más de 25 años, Mel C, exintegrante del popular grupo Spice Girls, mantuvo en secreto uno de los momentos más dolorosos de su vida y que la marcaron para siempre, el abuso sexual del que fue víctima antes de su primera presentación como artista.

De acuerdo con una entrevista que ofreció al podcast de la periodista inglesa, Elizabeth Day titulado "How to Fail", la Spice deportista reveló que los hechos ocurrieron en 1997, la noche anterior a su primer show largo, en Estambul. Mel recordó que habían estado ensayando por semanas y para estar al cien en un día que iba a ser tan importante decidió contratar a un masajista.

"Estábamos la víspera del primerísimo concierto de las Spice Girls, por lo que me di el capricho de contratar un masaje en el hotel", dijo. Aunque no ahondó en detalles, Mel relató que el hombre se propasó con ella, pero en ese momento no sólo no entendió lo que había pasado; sino que decidió bloquearlo: "Lo que me pasó... prácticamente lo enterré de inmediato, porque había otras cosas en las que centrarse. No quería que aquello supusiera una escándalo y tampoco tenía tiempo para lidiar con ello", agregó.

Pero guardar algo así, por tanto tiempo, resultó contraproducente para la cantante, pues ahora que se encontraba escribiendo su libro de memorias, "Who I Am" su subconsciente le hizo una mala jugada y trajo ese recuerdo a su vida: "Volvió a mí como un sueño, desperté y estaba en mi cabeza. Fue como: 'Dios mío, ni siquiera había pensado plasmar eso en el libro'. Entonces, por supuesto, tuve que pensar, '¿Quiero revelar esto?' Pensé que, en realidad, es muy importante para mí decirlo y afrontarlo por fin y procesarlo".